

Сознательная Эниология

Урок 10.

Формирование образов через понятие, принятие и приятие.

Понятия формируются интеллектом или рациональным умом. Рациональный ум - это левое полушарие головного мозга Человека, он отвечает за научный метод познания жизни. Эта работа связана с разносторонним рассмотрением изучаемого объекта или субъекта интеллектуальным/информационным методом с внешне-физической стороны жизни.

Принятие относится к чувственному и/или эмоциональному энергетическому центру Человека. Развитый чувственный центр, относящийся к женскому правому полушарию головного мозга и четвёртому энергетическому (душевному) центру Человека, на тонком интуитивном уровне чувствует и потому одобряет/принимает, либо не одобряет и не принимает информационные выводы сделанные мужским интеллектом с помощью, так называемого ума.

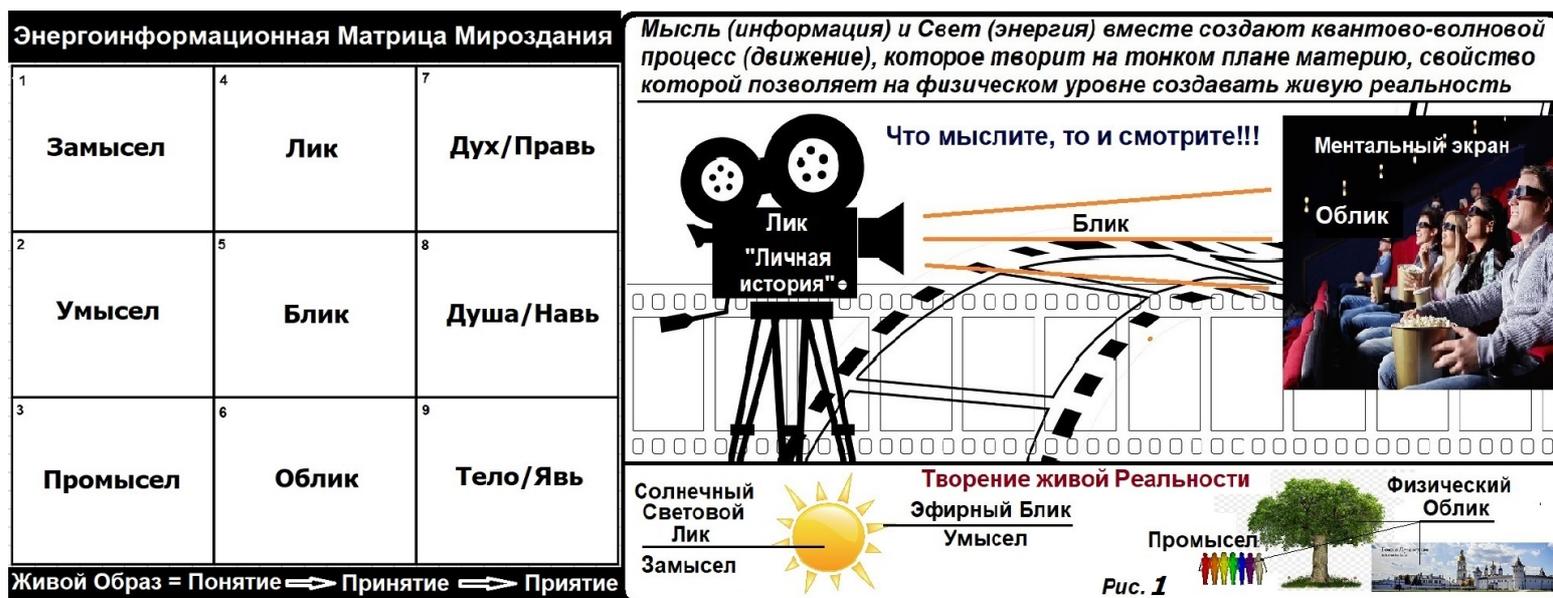
Приятие. То, что интеллектуально/информационно понято и Душой/чувствами принято, в Человеке рождает особое состояние глубокого **приятия** — это когда Человек смотрит и видит объект/субъект не только на плотно физическом, но и на тонком энергоинформационном уровне — и в следствии такого глубокого проникновения в суть изучаемого предмета, явления или события в Человеке появляется живой Образ этих предметов, явлений или событий.

Показателем наличия **приятия** в состоянии Человека, является **приятная** спокойная Жизнь. Такое может происходить тогда, когда к жизни нет требований и условий со стороны ума. В свою очередь, ум не будет требовать и предъявлять условия к жизни, если он будет поглощён и растворён в световой энергии Любви и Дружбы — это состояние называется «просветлением ума и его перехода в состояние Разума». Разум уже способен созерцать предметы, явления или события без суждения, а значить и без искажения от их первоначального истинного состояния. То есть мы будем видеть жизнь и всё, что в ней содержится такой/таким, какой она/он есть на самом деле, а не такой, какой нам её преподносит/рисует ум, будучи обрезанным от осознания источника своего существования. В таком обрезанном состоянии ум не является просветлённым разумом, и потому не способен видеть, и тем более чувствовать мир тонких световых энергий, питающих и дающих ему возможности для существования. В таком виде ум является не более, чем биологический компьютер с незначительной памятью и низкими операционными способностями. Отделённый от высоких чувственных энергий ум, есть информационный компьютер способный реализовать свой потенциал не более 6-8% своих возможностей. Что бы увеличить способности ума, как представителю космического мужского начала хотя бы на пятнадцать-двадцать процентов (это огромное увеличение возможностей ума, позволяющие ему стать квантовым компьютером/разумом с огромной памятью и оперативными способностями), ему необходимо соединиться со световыми энергиями женских чувств. Тогда произойдёт качественное изменение свойств, а значить и функций их обоих. В этом новом человеческом состоянии, и **понятие** и **принятие**, будут достигаться совершенно иным способом — через созерцание.

Созерцание предмета, явления или события является неким надстроечным и согласительным механизмом/каналом внимания, для проникновения в суть предмета, явления или события для формирования Образа предмета, явления или события на человеческом ментальном экране. И самую главную роль в этом трансформирующем человеческое сознание процессе играет **приятие** самого себя, как существа с космическими энергоинформационными свойствами высокого порядка. Тогда к этому творческому процессу будут подключены в помощь соответствующие по целям и этапам развития, космическая цивилизация. Такая цивилизация поможет быстро освоить солнечный световой Культ «Ра» (Культура), уже на следующем, более высоком витке эволюционной спирали, чем это было у наших солнечных предков «Славян». В этом случае не будет особых трудностей организовать коллективный творческий труд в едином живом Образе. Только при соблюдении этих жизненных условий, технология квантово-волнового процесса творения высоко частотного энергетического светового пяти-мерного Пространства, и в нём живой Реальности в виде реализации заранее написанного сценарного плана, станет **понятой** и **принятой** на новом созерцательном уровне, а значить и **приятной** для совместной реализации.

Поэтому программа творения/создания живого Образа на человеческом ментальном экране, схематично выглядит так:

Живой Образ = Понятие — Принятие — Приятие (рис. 1).



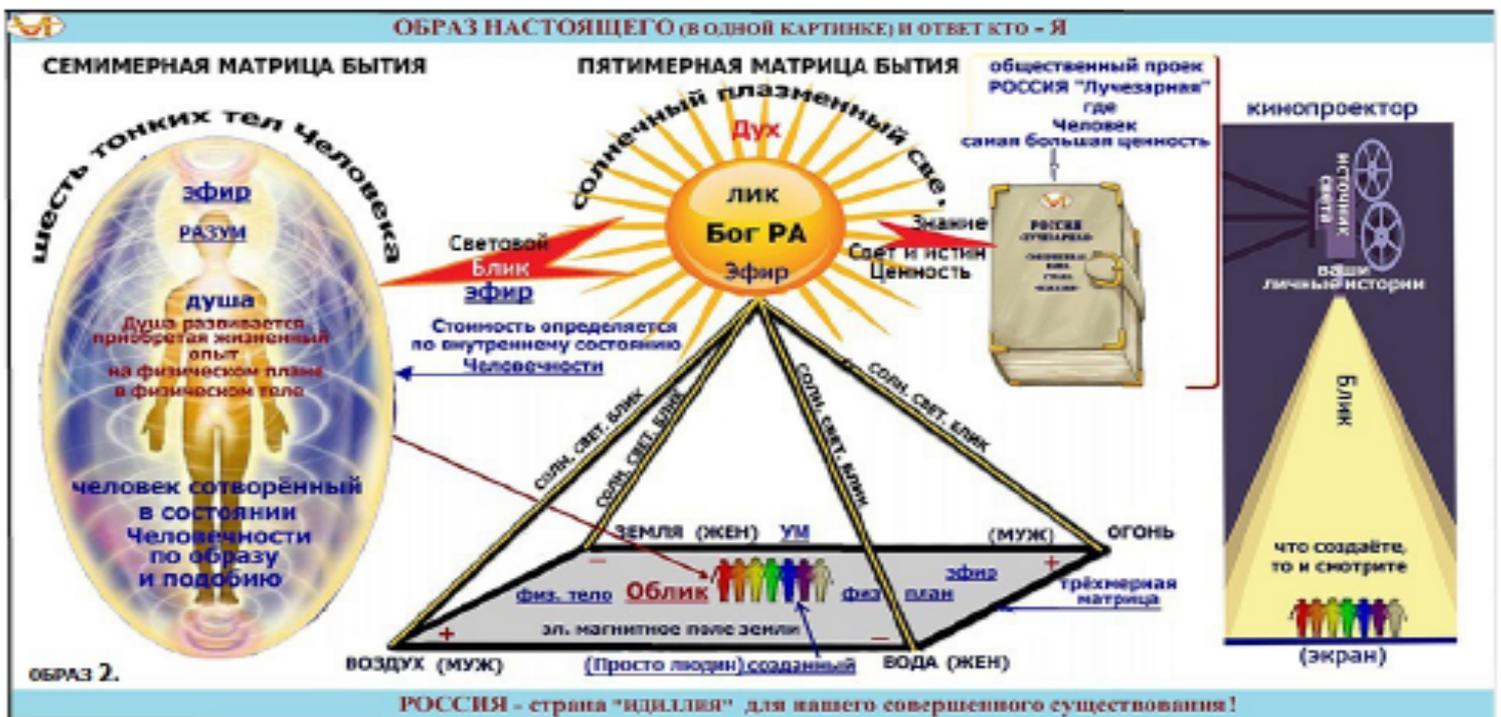
Данный рисунок помогает нашему разуму списывать с картинки информацию объёмным Образом, и тем самым, формировать первоначальные информационные базы данных не только в линейно-плоскостной форме, но и пространственную пяти мерную ментально-чувственную энергоинформационную матрицу.

Как это происходит более подробно объясняется в учение «Сознательная Эниология». Здесь лишь следует сказать, что такое объяснение основывается не только на информации полученной с тонких энергоинформационных полей, но и на основе научных выводов сделанных квантовой физикой, квантовой механикой и метафизикой.

В таком состоянии высокой разумности мы имеем возможность самостоятельно формировать три разных по качеству энергоинформационных уровня и осознанно взаимодействовать с ними на предмет сотворения собственного пяти-мерного Пространства и реализации в нём своего сценарного плана.

Как это выглядит на практике:

- 1. Знание.** Первый уровень будет касаться определение понятий и формирование из них информационных трёхмерных плоскостей посредством интеллектуального умозаключения;
- 2. Сознание.** Второй уровень относится к анализу понятий со стороны человеческого интеллекта методом умозаключения левым полушарием головного мозга, и одновременно со стороны энергетически/чувствительной женской части (правое полушарие головного мозга Человека). Результатом повторного анализа методом чувствования правым полушарием головного мозга Человека, (и в случае, если в данном конкретном случае чувства энергетически резонируют с мыслями, то есть правое и левое полушарии гармонизированы), то происходит принятие или не принятие понятий на уровне Души. В это время рождается третий уровень восприятия.
- 3. Осознание.** Третий уровень касается синтеза/соединение/союза первого и второго уровней — то есть энергоинформационное проникновение и соединение левого и правого полушарий друг в друга на энергоинформационном уровне. В этом случае происходит рождение нового, более совершенного инструмента познания жизни и восприятия Себя и окружающего Пространства. В это же время формируется новый, до сего не бывавший у Человека инструмент Творения, позволяющего из информационных плоскостей создавать четырёх, пяти-мерные и более Пространства/Миры с новыми энергоинформационными внутренними свойствами и функциями (Рис. 2).



Но для сотворения живого Образа начинать необходимо с первого уровня формирования понятий, затем подключать принятие, как фильтрующего элемента на предмет наличия вирусов в информации, а также энергетического чувственного усиления, и только потом переходить на третий уровень духовного созерцания предмета, явления или события, без суждения, для видения предмета, явления или события без искажений.

Виктор Алещанов (Элдунари)