

Приложение № 41 к протоколу

УТВЕРЖДЁН

Протоколом заседания проектного комитета  
по проектной деятельности в Астраханской  
области при Губернаторе Астраханской  
области

от «10 декабря» 2018 г. № 3

## П А С П О Р Т

**регионального проекта**  
**«Цифровизация услуг и формирование информационного пространства в сфере культуры»**  
**(«Цифровая культура»)**

### 1. Основные положения

Наименование федерального проекта	«Цифровизация услуг и формирование информационного пространства в сфере культуры» («Цифровая культура»)		
Краткое наименование регионального проекта	«Цифровая культура»	Срок начала и окончания проекта	01.01.2019–31.12.2024
Куратор регионального проекта	Р.Д. Султанов, и. о. вице-губернатора – председателя Правительства Астраханской области		
Руководитель регионального проекта	Г.А. Зотеева, и.о. заместителя председателя Правительства Астраханской области – министра культуры и туризма Астраханской области		
Администратор регионального проекта	О.Н. Прокофьева, первый заместитель министра культуры и туризма Астраханской области		

Связь с государственными программами Российской Федерации	Государственная программа Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013–2020 годы, утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 15.04.2014 № 317
Связь с государственными программами Астраханской области	Государственная программа «Развитие культуры и туризма в Астраханской области», утвержденная постановлением Правительства Астраханской области от 12 сентября 2014 г. № 388-П

## 2. Цель и показатели регионального проекта

<b>Увеличение к 2024 году числа обращений к цифровым ресурсам культуры в 5 раз за счет создания 28 виртуальных концертных залов и 6 выставочных проектов, снабженных цифровыми гидами в формате дополненной реальности</b>										
№ п/п	Наименование показателя	Тип показателя	Базовое значение		Период, год					
			Значение	Дата	2019	2020	2021	2022 (прогноз)	2023 (прогноз)	2024 (прогноз)
Показатель федерального проекта:										
1. Количество созданных виртуальных концертных залов в городах Российской Федерации (ед.) <i>(нарастающим итогом)</i>										
1.	Количество созданных виртуальных концертных залов в городах Российской Федерации (ед.) <i>(нарастающим итогом)</i>	основной	4	01.01.2018	7	19	22	24	28	32
Показатель федерального проекта:										
2. Количество выставочных проектов, снабженных цифровыми гидами в формате дополненной реальности (ед.) <i>(нарастающим итогом)</i>										
2.	Количество выставочных проектов, снабженных цифровыми гидами в формате дополненной реальности (ед.) <i>(нарастающим итогом)</i>	основной	0	01.01.2018	1	2	3	4	5	6
Показатель федерального проекта:										
3. Количество онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (ед.)										
3.	Количество онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (ед.)	дополнительный	0	01.01.2018	1	1	1	1	1	1

## 3. Результаты регионального проекта

№ п/п	Наименование задачи, результата	Характеристика результата
1.	<p><b>Создать виртуальные концертные залы не менее чем в 500 городах Российской Федерации</b> <i>(пп «е» пункта 12 Указа Президента РФ от 7 мая 2018 № 204)</i></p>	
	<p>Результат федерального проекта: Создано 500 виртуальных концертных залов.</p> <p>Характеристика результата федерального проекта: С 2019 по 2024 гг. открыто 500 виртуальных концертных залов в городах Российской Федерации. Определение типа и месторасположения создания виртуального концертного зала будет определяться на основании методики, которая будет разработана в 2018 году. Методика будет разрабатываться таким образом, чтобы в результате создания виртуального концертного зала, доступ к нему смогло получить максимальное количество граждан России из самых отдаленных районов.</p> <p>Срок: 01.12.2024</p>	
1.1	Создано 28 виртуальных концертных залов	<p>С 2019 по 2024 гг. открыто 28 виртуальных концертных залов в Астраханской области в соответствии с методическими рекомендациями по созданию виртуальных концертных залов.</p> <p>По годам:</p> <p>2019 год – 3 ед.</p> <p>2020 год – 15 ед. (нарастающим итогом)</p> <p>2021 год – 18 ед. (нарастающим итогом)</p> <p>2022 год – 20 ед. (нарастающим итогом)</p> <p>2023 год – 24 ед. (нарастающим итогом)</p> <p>2024 год – 28 ед. (нарастающим итогом)</p>
2.	<p><b>Обеспечить ускоренное внедрение цифровых технологий в экономике и социальной сфере</b> <i>(пп «ж» пункта 1 Указа Президента РФ от 7 мая 2018 № 204)</i></p>	

	<p>Результат федерального проекта: Организация онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ»</p> <p>Характеристика результата федерального проекта: С 2019 по 2024 гг. организовано 600 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ». Культурные мероприятия для трансляции будут отбираться из расчета их востребованности и популярности.</p> <p>Срок: 01.12.2024</p>	
2.1	<p>Организовано 6 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ»</p>	<p>С 2019 по 2024 гг. организовано 6 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (по одной трансляции в год).</p> <p>Культурные мероприятия для трансляции будут отбираться из расчета их востребованности и популярности.</p>
<p>Результат федерального проекта: Создание мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам</p> <p>Характеристика результата федерального проекта: С 2019 по 2024 гг. создано 450 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности. Выставочные проекты для создания гидов дополненной реальности по ним будут отбираться из расчета их востребованности и популярности. Музеи и выставочные пространства получают возможность взаимодействовать со своими посетителями и рассказывать об объектах культурного наследия в формате дополненной реальности. Жители Российской Федерации получают возможность современного формата взаимодействия с музейными предметами, что будет способствовать росту популярности музеев, в том числе среди детей.</p> <p>Срок: 01.12.2024</p>		
2.2.	<p>Создано 6 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности</p>	<p>С 2019 по 2024 гг. создано 6 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности (по одному мультимедиа-гиду в год).</p> <p>Выставочные проекты для создания гидов дополненной реальности по ним будут отбираться из расчета их востребованности и популярности.</p> <p>Музеи и выставочные пространства получают</p>

		<p>возможность взаимодействовать со своими посетителями и рассказывать об объектах культурного наследия в формате дополненной реальности. Жители Астраханской области получают возможность современного формата взаимодействия с музейными предметами, что будет способствовать росту популярности музеев, в том числе среди детей.</p>
<p>Результат федерального проекта: Пополнение книжными памятниками фонда оцифрованных изданий Национальной электронной библиотеки</p> <p>Характеристика результата федерального проекта: С 2019 по 2024 гг. будет оцифровано 48 000 книжных памятников, которые будут включены в Национальную электронную библиотеку. В первую очередь будут оцифрованы издания, представляющие наибольшую ценность с точки зрения профессионального сообщества. Национальная электронная библиотека объединяет фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровней, библиотек научных и образовательных учреждений, а также правообладателей. Основная цель НЭБ - обеспечить свободный доступ граждан Российской Федерации ко всем изданным, издаваемым и хранящимся в фондах российских библиотек изданиям и научным работам, - от книжных памятников истории и культуры до новейших авторских произведений. Был организован доступ из виртуальных читальных залов библиотек к изданиям, охраняемым авторским правом. Срок: 01.12.2024</p>		
2.3.	Пополнен фонд оцифрованных изданий Национальной электронной библиотеки на 600 книжных памятников	<p>С 2019 по 2024 гг. будет оцифровано 600 книжных памятников, которые будут включены в Национальную электронную библиотеку.</p> <p>В первую очередь будут оцифрованы издания, представляющие наибольшую ценность с точки зрения профессионального сообщества.</p> <p>Был организован доступ из виртуальных читальных залов библиотек к изданиям, охраняемым авторским правом.</p> <p>По годам: 2019 год- 60 книжных памятников</p>

--	--

2020 год – 150 книжных памятников (нарастающим итогом)
2021 год – 250 книжных памятников (нарастающим итогом)
2022 год – 360 книжных памятников (нарастающим итогом)
2023 год – 480 книжных памятников (нарастающим итогом)
2024 год - 600 книжных памятников (нарастающим итогом)











## 5. Участники регионального проекта

п/п	Роль в проекте	Фамилия, инициалы	Должность	Непосредственный руководитель	Занятость в проекте (процентов)
1.	Руководитель регионального проекта	Г.А. Зотеева	и.о. заместителя председателя Правительства Астраханской области – министра культуры и туризма Астраханской области	Р.Д. Султанов, и. о. вице- губернатора – председателя Правительства Астраханской области	10%
2.	Администратор регионального проекта	О.Н. Прокофьева	первый заместитель министра культуры и туризма Астраханской области	и.о. заместителя председателя Правительства Астраханской области – министра культуры и туризма Астраханской области, Г.А. Зотеева	40%
Общие организационные мероприятия по проекту					
3.	участник регионального проекта	Васильева Л.Г.	заместитель министра культуры и туризма Астраханской области	и.о. заместителя председателя Правительства Астраханской области – министра культуры и туризма Астраханской области, Г.А. Зотеева	25
4.	участник регионального проекта	Мальцева Т.А.	Начальник финансово- экономического управления министерства культуры и туризма Астраханской области	заместитель министра культуры и туризма Астраханской области. Васильева Л.Г.	25

п/п	Роль в проекте	Фамилия, инициалы	Должность	Непосредственный руководитель	Занятость в проекте (процентов)
5.	участник регионального проекта	Горайнова Н.В.	Зав.сектором анализа и разработки программ управления по развитию профессионального искусства, образования и развития программ министерства культуры и туризма Астраханской области	начальник управления по развитию профессионального искусства, образования и развития программ министерства культуры и туризма Астраханской области Солярик В.С.	25
<b>Создано 28 виртуальных концертных залов</b>					
6.	ответственный за достижение показателей регионального проекта	Прокофьева О.Н.	первый заместитель министра культуры и туризма Астраханской области	и.о. заместителя председателя Правительства Астраханской области – министра культуры и туризма Астраханской области, Г.А. Зотеева	20
7.	участник регионального проекта	Губина Л.В.	начальник отдела библиотечного и музейного дела, народной культуры и взаимодействия с муниципальными органами управления культуры министерства культуры и туризма Астраханской области	первый заместитель министра культуры и туризма Астраханской области, Прокофьева О.Н.	30
<b>Организовано 6 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ»</b>					

п/п	Роль в проекте	Фамилия, инициалы	Должность	Непосредственный руководитель	Занятость в проекте (процентов)
8.	ответственный за достижение показателей регионального проекта	Прокофьева О.Н.	первый заместитель министра культуры и туризма Астраханской области	и.о. заместителя председателя Правительства Астраханской области – министра культуры и туризма Астраханской области, Г.А. Зотеева	20
9.	ответственный за достижение показателей регионального проекта	Васильева Л.Г.	заместитель министра культуры и туризма Астраханской области	и.о. заместителя председателя Правительства Астраханской области – министра культуры и туризма Астраханской области, Г.А. Зотеева	20
10.	участник регионального проекта	Солярик В.С.	начальник управления по развитию профессионального искусства, образования и развития программ министерства культуры и туризма Астраханской области	заместитель министра культуры и туризма Астраханской области, Васильева Л.Г.	20
11.	участник регионального проекта	Губина Л.В.	начальник отдела библиотечного и музейного дела, народной культуры и взаимодействия с муниципальными органами управления культуры министерства культуры и туризма Астраханской области	первый заместитель министра культуры и туризма Астраханской области, Прокофьева О.Н.	20
<b>Пополнен фонд оцифрованных изданий Национальной электронной библиотеки на 600 книжных памятников</b>					

п/п	Роль в проекте	Фамилия, инициалы	Должность	Непосредственный руководитель	Занятость в проекте (процентов)
12.	ответственный за достижение показателей регионального проекта	Прокофьева О.Н.	первый заместитель министра культуры и туризма Астраханской области	и.о. заместителя председателя Правительства Астраханской области – министра культуры и туризма Астраханской области, Г.А. Зотеева	30
13.	участник регионального проекта	Губина Л.В.	начальник отдела библиотечного и музейного дела, народной культуры и взаимодействия с муниципальными органами управления культуры министерства культуры и туризма Астраханской области	первый заместитель министра культуры и туризма Астраханской области, Прокофьева О.Н.	30



План мероприятий по реализации регионального проекта

N п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		Ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровень контроля
		Начало	Окончание			
<b>1.</b>	<b>Создано 28 виртуальных концертных залов</b>	-	01.12.2019	Прокофьева О.Н. Губина Л.В. Солярик В.С.	в результате создания виртуального концертного зала, доступ к нему сможет получить максимальное количество граждан из самых отдаленных районов Астраханской области	ПК
<b>1.1.1.</b>	Создано 3 виртуальных концертных залов	01.01.2019	01.12.2024	Губина Л.В. Солярик В.С.	Получен доступ жителей к 3 м виртуальным концертным залам	ВПК
<b>1.1.2.</b>	Создано 15 виртуальных концертных залов (нарастающим итогом)	01.01.2020	01.12.2020	Губина Л.В. Солярик В.С.	Получен доступ жителей к 15ти виртуальным концертным залам	ВПК
<b>1.1.3.</b>	Создано 18 виртуальных концертных залов (нарастающим итогом)	01.01.2021	01.12.2021	Губина Л.В. Солярик В.С.	Получен доступ жителей к 18-ти виртуальным концертным залам	ВПК
<b>1.1.4.</b>	Создано 20 виртуальных концертных залов (нарастающим итогом)	01.01.2022	01.12.2022	Губина Л.В. Солярик В.С.	Получен доступ жителей к 20-ти виртуальным концертным залам	ВПК

1.1.5.	Создано 24 виртуальных концертных залов (нарастающим итогом)	01.01.2023	01.12.2023	Губина Л.В. Солярик В.С.	Получен доступ жителей к 24 м виртуальным концертным залам	ВПК
1.1.6.	Создано 28 виртуальных концертных залов (нарастающим итогом)	01.01.2024	01.12.2024	Губина Л.В. Солярик В.С.	Получен доступ жителей к 28ми виртуальным концертным залам	ВПК
1.1.	Работают 28 виртуальных концертных залов	-	01.12.2024	Прокофьева О.Н. Губина Л.В. Солярик В.С.	Обеспечен доступ к виртуальным концертным залам максимального количества граждан из самых отдаленных районов Астраханской области	ВПК, РПК
2.	Организовано 6 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ»	01.01.2019		Губина Л.В. Солярик В.С.	организовано 6 онлайн-трансляций ключевых мероприятий в сфере культуры, знаковых театральных постановок, экскурсий по крупнейшим выставкам, размещаемых на портале «Культура.РФ», что создаст условия доступа к услугам культуры для 1,3 млн. человек.	ПК
2.2.1.	Организована 1 онлайн-трансляция мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ»	01.01.2019	01.12.2019	Губина Л.В. Солярик В.С.	На портале «Культура.РФ» размещена 1 онлайн-трансляция ключевых мероприятий в сфере культуры	ВПК

2.2.2.	Организовано 2 онлайн-трансляции мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (нарастающим итогом)	01.01.2020	01.12.2020	Губина Л.В. Солярик В.С.	На портале «Культура.РФ» размещено 2 онлайн-трансляции (нарастающим итогом) ключевых мероприятий в сфере культуры	ВПК
2.2.3.	Организовано 3 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (нарастающим итогом)	01.01.2021	01.12.2021	Губина Л.В. Солярик В.С.	На портале «Культура.РФ» размещено 3 онлайн-трансляции (нарастающим итогом) ключевых мероприятий в сфере культуры	ВПК
2.2.4.	Организовано 4 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (нарастающим итогом)	01.01.2022	01.12.2022	Губина Л.В. Солярик В.С.	На портале «Культура.РФ» размещено 4 онлайн-трансляций ключевых мероприятий в сфере культуры	ВПК
2.2.5.	Организовано 5 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (нарастающим итогом)	01.01.2023	01.12.2023	Губина Л.В. Солярик В.С.	На портале «Культура.РФ» размещено 5 онлайн-трансляций ключевых мероприятий в сфере культуры	ВПК
2.2.6.	Организовано 6 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (нарастающим итогом)	01.01.2024	01.12.2024	Губина Л.В. Солярик В.С.	На портале «Культура.РФ» размещено 6 онлайн-трансляций ключевых мероприятий в сфере культуры	ВПК
2.2.	На портале «Культура.РФ» размещено 6 онлайн-трансляций	-	01.12.2024	Губина Л.В. Солярик В.С.	Созданы условия доступа к услугам культуры для	ВПК, РПК

	ключевых мероприятий в сфере культуры, знаковых театральных постановок, экскурсий по крупнейшим выставкам				1,3 млн. человек	
4.	Создано 6 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности	01.01.2019	01.12.2024	Прокофьева О.Н. Губина Л.В.	Музеи и выставочные пространства получают возможность взаимодействовать со своими посетителями и рассказывать об объектах культурного наследия в формате дополненной реальности. Жители получают возможность современного формата взаимодействия с музейными предметами, что будет способствовать росту популярности музеев, в том числе среди детей.	ПК
4.1.1.	Создан 1 мультимедиа-гид по экспозициям и выставочным проектам	01.12.2019	01.12.2019	Губина Л.В.	Жители получают возможность современного формата взаимодействия с музейными предметами, что будет способствовать росту популярности музеев, в том числе среди детей.	ВПК

4.1.2.	Создано 2 мультимедиа-гида по экспозициям и выставочным проектам (нарастающим итогом)	01.01.2020	01.12.2020	Губина Л.В.	Жители получают возможность современного формата взаимодействия с музейными предметами, что будет способствовать росту популярности музеев, в том числе среди детей.	ВПК
4.1.3.	Создано 3 мультимедиа-гида по экспозициям и выставочным проектам (нарастающим итогом)	01.01.2021	01.12.2021	Губина Л.В.	Жители получают возможность современного формата взаимодействия с музейными предметами, что будет способствовать росту популярности музеев, в том числе среди детей.	ВПК
4.1.4.	Создано 4 мультимедиа-гида по экспозициям и выставочным проектам (нарастающим итогом)	01.01.2022	01.12.2022	Губина Л.В.	Жители получают возможность современного формата взаимодействия с музейными предметами, что будет способствовать росту популярности музеев, в том числе среди детей.	ВПК
4.1.5.	Создано 5 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение	01.01.2023	01.12.2023	Губина Л.В.	Жители получают возможность современного формата взаимодействия с	ВПК

	информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности (нарастающим итогом)				музейными предметами, что будет способствовать росту популярности музеев, в том числе среди детей.	
<b>4.1.6.</b>	Создано 6 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности (нарастающим итогом)	01.01.2024	01.12.2024	Губина Л.В.	Жители получают возможность современного формата взаимодействия с музейными предметами, что будет способствовать росту популярности музеев, в том числе среди детей.	ВПК
<b>4.1.</b>	Создано 6 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности.	-	01.12.2024	Прокофьева О.Н. Губина Л.В.	Музеи и выставочные пространства получили возможность взаимодействовать со своими посетителями и рассказывать об объектах культурного наследия в формате дополненной реальности. Жители получили возможность современного формата взаимодействия с музейными предметами, что способствует росту популярности музеев, в том числе среди детей	ВПК, РПК

5.	Пополнен фонд оцифрованных изданий Национальной электронной библиотеки на 600 книжных памятников	-		Прокофьева О.Н. Губина Л.В.	обеспечить свободный доступ граждан Российской Федерации ко всем изданным, издаваемым и хранящимся в фондах российских библиотек изданиям и научным работам, - от книжных памятников истории и культуры до новейших авторских произведений	ПК
5.1.1.	Пополнен фонд оцифрованных изданий Национальной электронной библиотеки на 60 книжных памятников	01.01.2019	01.12.2019	Губина Л.В.	Фонд Национальной электронной библиотеки пополнен на 60 оцифрованных изданий книжных памятников	ВПК
5.1.2.	Пополнен фонд оцифрованных изданий Национальной электронной библиотеки на 150 книжных памятников (нарастающим итогом)	01.01.2020	01.12.2020	Губина Л.В.	Фонд Национальной электронной библиотеки пополнен на 150 оцифрованных изданий книжных памятников (нарастающим итогом)	ВПК
5.1.3.	Пополнен фонд оцифрованных изданий Национальной электронной библиотеки на 250 книжных памятников (нарастающим итогом)	01.01.2021	01.12.2021	Губина Л.В.	Фонд Национальной электронной библиотеки пополнен на 250 оцифрованных изданий книжных памятников (нарастающим итогом)	ВПК

5.1.4.	Пополнен фонд оцифрованных изданий Национальной электронной библиотеки на 360 книжных памятников (нарастающим итогом)	01.01.2022	01.12.2022	Губина Л.В.	Фонд Национальной электронной библиотеки пополнен на 360 оцифрованных изданий книжных памятников (нарастающим итогом)	ВПК
5.1.5.	Пополнен фонд оцифрованных изданий Национальной электронной библиотеки на 480 книжных памятников (нарастающим итогом)	01.01.2023	01.12.2023	Губина Л.В.	Фонд Национальной электронной библиотеки пополнен на 480 оцифрованных изданий книжных памятников (нарастающим итогом)	ВПК
5.1.6.	Пополнен фонд оцифрованных изданий Национальной электронной библиотеки на 600 книжных памятников (нарастающим итогом)	01.01.2024	01.12.2024	Губина Л.В.	Фонд Национальной электронной библиотеки пополнен на 600 оцифрованных изданий книжных памятников (нарастающим итогом)	ВПК
5.1.	Фонд Национальной электронной библиотеки пополнен на 600 оцифрованных изданий книжных памятников	-	01.12.2024	Губина Л. В.	Организован доступ из виртуальных читальных залов библиотек к изданиям, охраняемым авторским правом	ВПК, РПК



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ И ОБОСНОВЫВАЮЩИЕ МАТЕРИАЛЫ  
регионального проекта

## «Цифровая культура»

1. Модель функционирования результатов и достижения  
показателей регионального проекта

(краткое описание модели (бизнес-модели) функционирования результатов регионального проекта после передачи их в эксплуатацию; обоснование работоспособности планируемых к получению результатов, а также их способности и достаточности для достижения цели и показателей регионального проекта)

**Региональный проект «Цифровая культура»** обеспечит широкое внедрение цифровых технологий в культурное пространство Астраханской области.

На площадках учреждений культуры (домах культуры, библиотеках, музеях) будет создано 28 виртуальных концертных залов, оснащенных мультимедийным оборудованием и скоростным Интернетом, формат которых позволит в онлайн режиме обеспечить жителям участие в знаковых федеральных и региональных культурных мероприятиях. В основе концертных программ будет лежать видеозапись или онлайн трансляция, которую обеспечивает министерство культуры Астраханской области. Афиша онлайн трансляций будет размещена на портале «Культура РФ». Данный проект на новом техническом уровне позволит решить проблему гастролей музыкальных коллективов, обеспечив условия доступности к концертам классической музыки и театральным постановкам для жителей населенных пунктов, отдаленных от крупных концертных центров.

Региональные музеи получат возможность оснастить цифровыми гидами 6 проектов.

За проектный период будет организовано 6 онлайн-трансляций ключевых мероприятий в сфере культуры, знаковых театральных постановок, экскурсий по крупнейшим выставкам, размещаемых на портале «Культура.РФ», что создаст условия доступа к услугам культуры для 1,3 млн. человек.

Сохранение культурного наследия и предоставления доступа к уникальному культурному наследию страны будет

обеспечено за счет оцифровки 600 экз. книжных памятников. Фонд оцифрованных изданий Национальной электронной библиотеки пополнится за счет оцифрованных изданий, представляющих наибольшую культурную и историческую ценность..

2.Методика расчета показателей  
регионального проекта «Цифровая культура»

	Методика расчета	Базовые показатели	Источник данных	Ответственный за сбор данных	Уровень агрегирования информации	Временные характеристики	Дополнительная информация
Количество созданных виртуальных концертных залов в городах Российской Федерации (ед.)							
1.	ВКЗ <sub>2017+</sub> ВКЗ <sub>2019+</sub> ВКЗ <sub>2020+</sub> ВКЗ <sub>2021+</sub> ВКЗ <sub>2022+</sub> ВКЗ <sub>2023+</sub> ВКЗ <sub>2024+</sub>	ВКЗ <sub>2017-</sub> количество виртуальных концертных залов в 2017 г.*	Годовой отчет	Министерство культуры и туризма Астраханской области	по Астраханской области	Годовая	Залы, оснащенные современным оборудованием для прямых трансляций филармонических концертов в городах страны
Количество выставочных проектов, снабженных цифровыми гидами в формате дополненной реальности (ед.)							
2.	ВП <sub>2017+</sub> ВП <sub>2019+</sub> ВП <sub>2020+</sub> ВП <sub>2021+</sub> ВП <sub>2022+</sub> ВП <sub>2023+</sub> ВП <sub>2024+</sub>	ВП <sub>2017-</sub> количество выставочных проектов, снабженных цифровыми гидами в 2017 г.*	Годовой отчет	Министерство культуры и туризма Астраханской области	по Астраханской области	Годовая	Платформа цифровых гидов по музеям в формате дополненной реальности «Артефакт» (ar.culture.ru)
Количество онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (ед.)							

3.	ОТМ <sub>2017</sub> + ОТМ <sub>2019</sub> + ОТМ <sub>2020</sub> + ОТМ <sub>2021</sub> + ОТМ <sub>2022</sub> + ОТМ <sub>2023</sub> + ОТМ <sub>2024</sub> +	ОТМ <sub>2017</sub> - количество онлайн- трансляций мероприяти й в 2017 г.*	Годовой отчет	Министерство культуры и туризма Астраханской области	по Астраханско й области	Годовая	Единый портал популяризации культурного наследия и традиций народов России «Культура.РФ» (culture.ru)
----	---	--	---------------	--	--------------------------------	---------	--

\* Перечень цифровых информационных ресурсов о культуре состоит из:

1. Базовых цифровых информационных ресурсов

2. Дополнительных цифровых информационных ресурсов, включаемых в Перечень ресурсов их владельцами на добровольной основе и в порядке, установленном Минкультуры России. В дополнительных цифровых ресурсах учитывается число обращений к цифровым ресурсам в сфере культуры – муниципальным, региональным, федеральным и негосударственным, перечень которых определяется самостоятельно субъектами Российской Федерации и согласовывается с Минкультуры России.

3. Финансовое обеспечение реализации мероприятий  
регионального проекта

№ п/п	Наименование результата и источники финансирования	Код бюджетной классификации	Объем финансового обеспечения по годам реализации (млн. рублей)			Всего (млн. рублей)
			2019	2020	2021	
<b>Результат федерального проекта: Создано 500 виртуальных концертных залов</b>						
1.1	Создано 28 виртуальных концертных залов	-	0,0	0,0	0,0	0
	федеральный бюджет	-	0,0	0,0	0,0	0
	<i>из них межбюджетные трансферты бюджету(ам) (указывается наименование)</i>	-	0	0	0	0
	бюджеты государственных внебюджетных фондов Российской Федерации	-	0,00	0,00	0,00	0,00
	<i>из них межбюджетные трансферты бюджету(ам) (указывается наименование)</i>	-	0,00	0,00	0,00	0,00
	консолидированный бюджет Астраханской области	-	0,0	0,0	0,0	0
	- в том числе: бюджет Астраханской области	-	0,0	0,0	0,0	0
	- местные бюджеты	-	0,00	0,00	0,00	0,00
	<i>из них межбюджетные трансферты бюджету(ам) (указывается наименование)</i>	-	0,00	0,00	0,00	0,00
	внебюджетные источники	-	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Результат федерального проекта: Организация онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ»</b>						

2.1	Организовано 6 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ»	-	0,0	0,0	0,0	0
	федеральный бюджет	-	0,0	0,0	0,0	0
	<i>из них межбюджетные трансферты бюджету(ам) (указывается наименование)</i>	-	0	0	0	0
	бюджеты государственных внебюджетных фондов Российской Федерации	-	0,00	0,00	0,00	0,00
	<i>из них межбюджетные трансферты бюджету(ам) (указывается наименование)</i>	-	0,00	0,00	0,00	0,00
	консолидированный бюджет Астраханской области	-	0,0	0,0	0,0	0
	- в том числе: бюджет Астраханской области	-	0,0	0,0	0,0	0
	- местные бюджеты	-	0,00	0,00	0,00	0,00
	<i>из них межбюджетные трансферты бюджету(ам) (указывается наименование)</i>	-	0,00	0,00	0,00	0,00
	внебюджетные источники	-	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Результат федерального проекта: Создание мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам</b>						
2.2.	Создано 6 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности	065 0801 09ZA381160 612	0,50	0,00	0,50	1,0
	федеральный бюджет	-	0,00	0,00	0,00	0
	<i>из них межбюджетные трансферты бюджету(ам) (указывается наименование)</i>	-	0,00	0,00	0,00	0
	бюджеты государственных внебюджетных фондов Российской Федерации	-	0,00	0,00	0,00	0
	<i>из них межбюджетные трансферты бюджету(ам) (указывается наименование)</i>	-	0,00	0,00	0,00	0
	консолидированный бюджет Астраханской области	065 0801 09ZA381160 612	0,50	0,00	0,50	1,0

	- в том числе: бюджет Астраханской области	065 0801 09ZA381160 612	0,50	0,00	0,50	1,0
	- местные бюджеты	-	0,00	0,00	0,00	0
	<i>из них межбюджетные трансферты бюджету(ам) (указывается наименование)</i>	-	0,00	0,00	0,00	0
	внебюджетные источники	-	0,00	0,00	0,00	0
<b>Результат федерального проекта: Пополнение книжными памятниками фонда оцифрованных изданий Национальной электронной библиотеки</b>						
2.2.	Пополнен фонд оцифрованных изданий Национальной электронной библиотеки на 600 книжных памятников	065 0801 09ZA381160 612	0,00	0,00	0,15	0,15
	федеральный бюджет	-	0,00	0,00	0,00	0,00
	<i>из них межбюджетные трансферты бюджету(ам) (указывается наименование)</i>	-	0,00	0,00	0,00	0,00
	бюджеты государственных внебюджетных фондов Российской Федерации	-	0,00	0,00	0,00	0,00
	<i>из них межбюджетные трансферты бюджету(ам) (указывается наименование)</i>	-	0,00	0,00	0,00	0,00
	консолидированный бюджет Астраханской области	065 0801 09ZA381160 612	0,00	0,00	0,15	0,15
	- в том числе: бюджет Астраханской области	065 0801 09ZA381160 612	0,00	0,00	0,15	0,15
	- местные бюджеты	-	0,00	0,00	0,00	0,00
	<i>из них межбюджетные трансферты бюджету(ам) (указывается наименование)</i>	-	0,00	0,00	0,00	0,00
	внебюджетные источники	-	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Всего по региональному проекту, в том числе:</b>		-	<b>0,50</b>	<b>0,00</b>	<b>0,65</b>	<b>1,15</b>

федеральный бюджет	-	0,00	0,00	0,00	0,00
<i>из них межбюджетные трансферты бюджету(ам) (указывается наименование)</i>	-	0,00	0,00	0,00	0,00
бюджеты государственных внебюджетных фондов Российской Федерации	-	0,00	0,00	0,00	0,00
<i>из них межбюджетные трансферты бюджету(ам) (указывается наименование)</i>	-	0,00	0,00	0,00	0,00
консолидированный бюджет Астраханской области	-	0,50	0,00	0,65	1,15
- в том числе: бюджет Астраханской области	-	0,50	0,00	0,65	1,15
- местные бюджеты	-	0,00	0,00	0,00	0,00
Предусмотрено в 2019 году из них межбюджетных трансфертов бюджету(ам) (указывается наименование)	-	0,00	0,00	0,00	0,00
<i>из них межбюджетные трансферты бюджету(ам) (указывается наименование)</i>	-	0,00	0,00	0,00	0,00
внебюджетные источники	-	0,00	0,00	0,00	0,00