

УТВЕРЖДЕН  
протоколом Совета при Губернаторе Томской области  
по стратегическому развитию и приоритетным проектам  
(протокол от 24 января 2020 г. № СЖ-Пр-120)

**П А С П О Р Т**  
**регионального проекта (программы)**  
**«Цифровая культура»**

1. Основные положения

Наименование федерального проекта	Цифровизация услуг и формирование информационного пространства в сфере культуры («Цифровая культура»)		
Краткое наименование регионального проекта	«Цифровая культура» (Томская область)	Срок начала и окончания проекта	01.01.2019 – 31.12.2024
Куратор регионального проекта	Кнорр А.Ф. - заместитель Губернатора Томской области по агропромышленной политике и природопользованию		
Руководитель регионального проекта	Волк П.Л. – начальник Департамента по культуре Томской области		
Администратор регионального проекта	<u>Важова Л.В. – председатель Комитета региональной культурной политики – заместитель начальника Департамента по культуре Томской области</u>		
Связь с государственными программами субъекта Российской Федерации	Государственная программа «Развитие культуры и туризма в Томской области»		

2. Цели и показатели регионального проекта

<b>Цель:</b> увеличение к 2024 году числа обращений к цифровым ресурсам культуры в 5 раз за счет создания виртуальных концертных залов и выставочных проектов, снабженных цифровыми гидами в формате дополненной реальности										
№ п/п	Наименование показателя	Тип показателя	Базовое значение		Период, год					
			Значение	Дата	2019	2020	2021	2022	2023	2024
<i>Количество созданных виртуальных концертных залов (ед.)</i>										
1.	Количество созданных виртуальных концертных залов (ед.) (нарастающим итогом)	Основной	0	01.11.2018	4	4	4	<u>5</u>	<u>5</u>	<u>5</u>
<i>Количество выставочных проектов, снабженных цифровыми гидами в формате дополненной реальности (ед.)</i>										
2.	Количество выставочных проектов, снабженных цифровыми гидами в формате дополненной реальности (ед.) (нарастающим итогом)	Основной	0	01.11.2018	0	1	2	3	4	5
<i>Количество онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (ед.)</i>										
3.	Количество онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (ед.) (нарастающим итогом)	Дополнительный	0	01.11.2018	2	4	6	8	10	12

### 3. Результаты регионального проекта

№ п/п	Наименование задачи, результата	Срок	Характеристика результата
<b>Создать виртуальные концертные залы не менее чем в 500 городах Российской Федерации</b>			
1.	<p>Результат федерального проекта (справочно из паспорта федерального проекта):  <b><u>созданы виртуальные концертные залы на площадках организаций культуры, в том числе в домах культуры, библиотеках, музеях, для трансляции знаковых культурных мероприятий (количество залов нарастающим итогом).</u></b></p> <p>Характеристика результата федерального проекта (справочно из паспорта федерального проекта):            С 2019 по 2024 годы открыто 500 виртуальных концертных залов в 500 городах Российской Федерации (по 80 залов ежегодно в 2019 - 2023 гг., 100 - в 2024 г.). Определение типа и месторасположения создания виртуального концертного зала будет определяться на основании методики. Создание виртуальных концертных залов обеспечит доступ к культурному достоянию максимальному количеству граждан России из самых отдаленных районов. Типовой комплект оборудования определяется исходя из количества посадочных мест в помещении виртуального концертного зала.</p> <p>Срок (справочно из паспорта федерального проекта): 01.12.2024.</p>		
1.1	Созданы виртуальные концертные залы	<u>01.12.2022</u>	<p>В 2019 году в 4-х городах Томской области открыты виртуальные концертные залы на базе учреждений культуры. Обеспечение работы в системе «Виртуальный концертный зал» на территории Томской области.</p> <p><u>В 2022 году в Томской области планируется открыть 1 виртуальный концертный зал.</u></p>
<b>Обеспечить широкое внедрение цифровых технологий в культурное пространство страны</b>			
2.	<p>Результат федерального проекта (справочно из паспорта федерального проекта):  <b><u>проведены онлайн-трансляции мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ».</u></b></p> <p>Характеристика результата федерального проекта (справочно из паспорта федерального проекта):            С 2019 по 2024 годы организовано 600 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (по 100 онлайн-трансляций ежегодно). Культурные мероприятия для трансляции будут отбираться из расчета их востребованности и популярности.</p> <p>Срок (справочно из паспорта федерального проекта): 01.12.2024.</p>		
2.1	Поддержано направление заявок от Томской области на организацию на территории Томской области не менее 2 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ»	01.12.2019	С 2019 по 2024 гг. организовано 12 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ».
2.2	Поддержано направление заявок от Томской области на организацию на территории Томской области не менее 4	01.12.2020	

	онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (нарастающим итогом)		
2.3	Поддержано направление заявок от Томской области на организацию на территории Томской области не менее 6 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (нарастающим итогом)	01.12.2021	
2.4	Поддержано направление заявок от Томской области на организацию на территории Томской области не менее 8 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (нарастающим итогом)	01.12.2022	
2.5	Поддержано направление заявок от Томской области на организацию на территории Томской области не менее 10 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (нарастающим итогом)	01.12.2023	
2.6	Поддержано направление заявок от Томской области на организацию на территории Томской области не менее 12 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (нарастающим итогом)	01.12.2024	

4. Финансовое обеспечение реализации регионального проекта <sup>1</sup>

№ п/п	Наименование результата и источники финансирования	Объем финансового обеспечения по годам реализации (млн.рублей)						Всего (млн.рублей)
		2019	2020	2021	2022	2023	2024	
1.	<u>Созданы виртуальные концертные залы на площадках организаций культуры, в том числе в домах культуры, библиотеках, музеях, для трансляции знаковых культурных мероприятий (количество залов нарастающим итогом).</u>							
1.1.	Созданы виртуальные концертные залы	8,54	0	0	5,70	0	0	14,24
1.1.1.	<i>федеральный бюджет (в т.ч. межбюджетные трансферты бюджету Томской области)</i>	8,54	0	0	5,70	0	0	14,24
1.1.2.	<i>бюджеты государственных внебюджетных фондов Российской Федерации и их территориальных фондов</i>	0	0	0	0	0	0	0
1.1.3.	<i>консолидированный бюджет Томской области, в т.ч.:</i>	8,54	0	0	5,70	0	0	14,24
1.1.3.1.	<i>бюджет Томской области</i>	0,98	0	0	0	0	0	0,98
1.1.3.2.	<i>межбюджетные трансферты из бюджета Томской области бюджетам муниципальных образований</i>	7,56	0	0	5,70	0	0	13,26
1.1.3.3.	<i>бюджеты муниципальных образований (без учета межбюджетных трансфертов из бюджета Томской области)</i>	0	0	0	0	0	0	0
1.1.4.	<i>внебюджетные источники</i>	0	0	0	0	0	0	0
2.	<u>Проведены онлайн-трансляции мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ».</u>							
2.1.	Поддержано направление заявок от Томской области на организацию на территории Томской области не менее 12 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (нарастающим итогом)	0	0	0	0	0	0	0
2.1.1.	<i>федеральный бюджет (в т.ч. межбюджетные трансферты бюджету Томской области)</i>	0	0	0	0	0	0	0
2.1.2.	<i>бюджеты государственных внебюджетных фондов Российской Федерации и их территориальных фондов</i>	0	0	0	0	0	0	0
2.1.3.	<i>консолидированный бюджет Томской области, в т.ч.:</i>	0	0	0	0	0	0	0

<sup>1</sup> Финансовое обеспечение реализации регионального проекта может быть пересмотрено по итогам утверждения законов о бюджетах всех уровней на будущий год и плановый период



5. Участники регионального проекта

№ п/п	Роль в проекте	Фамилия, инициалы	Должность	Непосредственный руководитель	Занятость в проекте (процентов)
1.	Руководитель регионального проекта	Волк П.Л.	начальник Департамента по культуре Томской области	Кнорр А.Ф.	30
2.	Администратор регионального проекта	Важова Л.В.	<u>председатель Комитета региональной культурной политики – заместитель начальника Департамента по культуре Томской области</u>	Волк П.Л.	30
<b>Общие организационные мероприятия по региональному проекту</b>					
3.	Участник регионального проекта	Бондаренко Е.С.	начальник программно-аналитического отдела Департамента по культуре Томской области	Важова Л.В.	30
4.	Участник регионального проекта	Михайлова Ю.С.	консультант программно-аналитического отдела Департамента по культуре Томской области	Бондаренко Е.С.	40
<b>Созданы виртуальные концертные залы</b>					
5.	Ответственный за достижение результата регионального проекта	Важова Л.В.	<u>председатель Комитета региональной культурной политики – заместитель начальника Департамента по культуре Томской области</u>	Волк П.Л.	30
6.	Участник регионального проекта	Дорошенко М.В.	начальник отдела искусства и народного творчества Департамента по культуре Томской области	Важова Л.В.	10
7.	Участник регионального проекта	Бондаренко Е.С.	начальник программно-аналитического отдела Департамента по культуре Томской области	Важова Л.В.	30
8.	Участник регионального проекта	Рачковский П.Ю.	начальник отдела культурного наследия и образования Департамента по культуре Томской области	Важова Л.В.	10
9.	Участник регионального проекта	Фокина Е.А.	главный специалист отдела культурного наследия и образования Департамента по	Рачковский П.Ю.	5

	проекта		культуре Томской области		
10.	Участник регионального проекта	Михайлова Ю.С.	консультант программно-аналитического отдела Департамента по культуре Томской области	Бондаренко Е.С.	40
11.	Участник регионального проекта	Ачитаева Е.И.	консультант комитета экономики Департамента по культуре Томской области	Арцимович К.Г.	10
12.	Участник регионального проекта	Органы местного самоуправления муниципальных образований Томской области (по согласованию)	-	-	10
13.	Участник регионального проекта	Областные государственные автономные учреждения культуры Томской области	-	-	10
<b>Поддержано направление заявок от Томской области на организацию на территории Томской области не менее 12 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (нарастающим итогом)</b>					
14.	Ответственный за достижение результата регионального проекта	Важова Л.В.	председатель Комитета региональной культурной политики Департамента по культуре Томской области	Волк П.Л.	30
15.	Участник регионального проекта	Шагова Е.М.	председатель Комитета кадровой политики и организационно-правовой работы Департамента по культуре Томской области	Волк П.Л.	5
16.	Участник регионального проекта	Климанов А.В.	главный специалист Комитета кадровой политики и организационно-правовой работы Департамента по культуре Томской области	Шагова Е.М.	10
17.	Участник регионального проекта	Дорошенко М.В.	начальник отдела искусства и народного творчества Департамента по культуре Томской области	Важова Л.В.	10



18.	Участник регионального проекта	Михайлова Ю.С.	консультант программно-аналитического отдела Департамента по культуре Томской области	Бондаренко Е.С.	40
19.	Участник регионального проекта	Органы местного самоуправления муниципальных образований Томской области (по согласованию)	-	-	10
20.	Участник регионального проекта	Областные государственные автономные учреждения культуры Томской области (по согласованию)	-	-	10

## 6. Дополнительная информация

Базовое значение показателя региональной составляющей федерального проекта «Цифровая культура» «Количество созданных виртуальных концертных залов в городах Российской Федерации» (0 ед.) сформировано на основании данных за 2017 год о количестве созданных виртуальных концертных залов в Томской области. При этом в 2017 году начаты работы по оснащению концертного зала ОГАУК «Томская областная государственная филармония» за счет средств федерального и областного бюджета в рамках заключенного соглашения между Министерством культуры РФ и Администрацией Томской области.

Базовое значение показателя региональной составляющей федерального проекта «Цифровая культура» «Количество выставочных проектов, снабженных цифровыми гидами в формате дополненной реальности» (0 ед.) сформировано на основании данных за 2017 год о количестве выставочных проектов, снабженных цифровыми гидами в формате дополненной реальности. В 2017 году за счет средств областного бюджета не проводились работы по данному направлению.

Базовое значение показателя региональной составляющей федерального проекта «Цифровая культура» «Количество онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (0 ед.) сформировано на основании данных за 2017 год о количестве онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ». В 2017 году за счет средств областного бюджета не проводились работы по данному направлению.

Региональная составляющая федерального проекта «Цифровая культура» обеспечит внедрение цифровых технологий в культурное пространство региона.

На площадках учреждений культуры (домах культуры, библиотеках, музеях) будет создано не менее 6 виртуальных концертных залов, оснащенных мультимедийным оборудованием и скоростным Интернетом, формат которых позволит в онлайн-режиме обеспечить жителям Томской области участие в знаковых федеральных и региональных культурных мероприятиях. В основе концертных программ будет лежать видеозапись или онлайн-трансляция, которую обеспечивает Минкультуры России. Афиша онлайн-трансляций будет размещена на портале «Культура РФ». Данный проект на новом техническом уровне позволит решить проблему гастролей творческих коллективов, обеспечив условия доступности к концертам классической музыки и театральным постановкам для жителей населенных пунктов, отдаленных от крупных центров.

За проектный период планируется организовать не менее 12 онлайн-трансляций мероприятий в сфере культуры, знаковых театральных постановок, экскурсий по крупнейшим выставкам, размещаемых на портале «Культура.РФ», что повысит доступность услуг культуры для населения Томской области.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1  
к паспорту регионального проекта  
«Цифровая культура»

ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ  
по реализации регионального проекта

№ п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		Ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровень контроля
		начало	окончание			
<b>1.</b>	<b>Созданы виртуальные концертные залы</b>	<b>01.01.2019</b>	<b>01.12.2024</b>	<b>Важова Л.В.</b>	<b>В 2019 году в 4-х городах Томской области открыты виртуальные концертные залы на базе учреждений культуры. Обеспечение работы в системе «Виртуальный концертный зал» на территории Томской области. В 2022 году в Томской области <u>планируется открыть 1 виртуальный концертный зал.</u></b>	<b>РРП</b>
<b>1.1.</b>	<b>Утверждены правила распределения и предоставления бюджетам субъектов Российской Федерации межбюджетных трансфертов</b>	<b>01.01.2019</b>	<b>31.07.2019</b>	<b>Ачитаева Е.И.</b>	<b>Закон Томской области</b>	<b>РРП</b>
1.1.1.	Утверждение порядков предоставления иных межбюджетных трансфертов на создание виртуальных концертных залов по результатам конкурсного отбора, проводимого Министерством культуры Российской Федерации	01.01.2019	31.07.2019	Ачитаева Е.И.	Постановление Администрации Томской области	РРП
<b>1.2.</b>	<b>Утверждено распределение межбюджетных трансфертов по субъектам Российской Федерации (муниципальным образованиям)</b>	<b>-</b>	<b>31.08.2019</b>	<b>Ачитаева Е.И.</b>	<b>Закон об областном бюджете Томской области</b>	<b>РРП</b>

1.2.1.	Направление уведомлений по расчетам между бюджетами	01.01.2019	31.08.2019	Ачитаева Е.И.	Уведомления	РРП
<b>1.3.</b>	<b>С Субъектами Российской Федерации заключены соглашения о предоставлении бюджетам субъектов Российской Федерации межбюджетных трансфертов</b>	-	<b>30.09.2019</b>	<b>Важова Л.В.</b>	<b>Соглашение</b>	<b>РРП</b>
1.3.1.	Заключение соглашения между Администрацией Томской области и Минкультуры России на предоставление из федерального бюджета бюджету Томской области иного межбюджетного трансферта, имеющего целевое назначение на создание виртуальных концертных залов в городах Российской Федерации	01.01.2019	30.09.2019	Бондаренко Е.С.	Соглашение	РРП
1.3.2.	Заключение соглашений между Департаментом по культуре Томской области и органами местного самоуправления на предоставление из федерального бюджета бюджету Томской области иного межбюджетного трансферта, имеющего целевое назначение на создание виртуальных концертных залов в городах Российской Федерации	01.01.2019	30.09.2019	Рачковский П.Ю.	Соглашения	РРП
1.3.3.	Заключение соглашений между Департаментом по культуре Томской области и областными государственными автономными учреждениями культуры на предоставление субсидии	01.01.2019	30.09.2019	Дорошенко М.В.	Соглашения	РРП

<b>1.4.</b>	<b>Предоставлен отчет об использовании межбюджетных трансфертов</b>	-	<b>01.12.2019</b>	<b>Бондаренко Е.С.</b>	<b>Отчет</b>	<b>РРП</b>
1.4.1.	Формирование отчетов органами местного самоуправления муниципальных образований Томской области об использовании межбюджетных трансфертов на создание виртуальных концертных залов	01.01.2019	01.12.2019	ОМСУ	Отчет	РРП
1.4.2.	Формирование отчетов областными государственными автономными учреждениями культуры об использовании полученной субсидии на создание виртуальных концертных залов	01.01.2019	01.12.2019	ОГАУК	Отчет	РРП
1.4.3.	Формирование отчета в Минкультуры России об использовании межбюджетных трансфертов из федерального бюджета бюджету Томской области на создание виртуальных концертных залов	01.01.2019	01.12.2019	Бондаренко Е.С.	Отчет	РРП
<b><u>1.5.</u></b>	<b><u>Утверждены правила распределения и предоставления бюджетам субъектов Российской Федерации межбюджетных трансфертов</u></b>	<b><u>01.01.2022</u></b>	<b><u>31.07.2022</u></b>	<b><u>Ачитаева Е.И.</u></b>	<b><u>Закон Томской области</u></b>	<b><u>РРП</u></b>
<b><u>1.5.1.</u></b>	<b><u>Утверждение порядков предоставления иных межбюджетных трансфертов на создание виртуальных концертных залов по результатам конкурсного отбора, проводимого Министерством культуры Российской Федерации</u></b>	<b><u>01.01.2022</u></b>	<b><u>31.07.2022</u></b>	<b><u>Ачитаева Е.И.</u></b>	<b><u>Постановление Администрации Томской области</u></b>	<b><u>РРП</u></b>
<b><u>1.6.</u></b>	<b><u>Утверждено распределение межбюджетных трансфертов по субъектам Российской Федерации</u></b>	<b><u>=</u></b>	<b><u>31.08.2022</u></b>	<b><u>Ачитаева Е.И.</u></b>	<b><u>Закон об областном бюджете Томской области</u></b>	<b><u>РРП</u></b>

	<b><u>(муниципальным образованиям)</u></b>					
<b><u>1.6.1.</u></b>	<b><u>Направление уведомлений по расчетам между бюджетами</u></b>	<b><u>01.01.2022</u></b>	<b><u>31.08.2022</u></b>	<b><u>Ачитаева Е.И.</u></b>	<b><u>Уведомления</u></b>	<b><u>РРП</u></b>
<b><u>1.7.</u></b>	<b><u>С Субъектами Российской Федерации заключены соглашения о предоставлении бюджетам субъектов Российской Федерации межбюджетных трансфертов</u></b>	<b><u>=</u></b>	<b><u>30.09.2022</u></b>	<b><u>Важова Л.В.</u></b>	<b><u>Соглашение</u></b>	<b><u>РРП</u></b>
<b><u>1.7.1.</u></b>	<b><u>Заключение соглашения между Администрацией Томской области и Минкультуры России на предоставление из федерального бюджета бюджету Томской области иного межбюджетного трансферта, имеющего целевое назначение на создание виртуальных концертных залов в городах Российской Федерации</u></b>	<b><u>01.01.2022</u></b>	<b><u>30.09.2022</u></b>	<b><u>Бондаренко Е.С.</u></b>	<b><u>Соглашение</u></b>	<b><u>РРП</u></b>
<b><u>1.7.2.</u></b>	<b><u>Заключение соглашений между Департаментом по культуре Томской области и органами местного самоуправления на предоставление из федерального бюджета бюджету Томской области иного межбюджетного трансферта, имеющего целевое назначение на создание виртуальных концертных залов в городах Российской Федерации</u></b>	<b><u>01.01.2022</u></b>	<b><u>30.09.2022</u></b>	<b><u>Рачковский П.Ю.</u></b>	<b><u>Соглашения</u></b>	<b><u>РРП</u></b>
<b><u>1.7.3.</u></b>	<b><u>Заключение соглашений между Департаментом по культуре Томской области и областными государственными учреждениями культуры на предоставление субсидии</u></b>	<b><u>01.01.2022</u></b>	<b><u>30.09.2022</u></b>	<b><u>Дорошенко М.В.</u></b>	<b><u>Соглашения</u></b>	<b><u>РРП</u></b>
<b><u>1.8.</u></b>	<b><u>Предоставлен отчет об использовании межбюджетных трансфертов</u></b>	<b><u>=</u></b>	<b><u>01.12.2022</u></b>	<b><u>Бондаренко Е.С.</u></b>	<b><u>Отчет</u></b>	<b><u>РРП</u></b>

1.8.1.	<u>Формирование отчетов органами местного самоуправления муниципальных образований Томской области об использовании межбюджетных трансфертов на создание виртуальных концертных залов</u>	<u>01.01.2022</u>	<u>01.12.2022</u>	<u>ОМСУ</u>	<u>Отчет</u>	<u>РРП</u>
1.8.2.	<u>Формирование отчетов областными государственными учреждениями культуры об использовании полученной субсидии на создание виртуальных концертных залов</u>	<u>01.01.2022</u>	<u>01.12.2022</u>	<u>ОГАУК</u>	<u>Отчет</u>	<u>РРП</u>
1.8.3.	<u>Формирование отчета в Минкультуры России об использовании межбюджетных трансфертов из федерального бюджета бюджету Томской области на создание виртуальных концертных залов</u>	<u>01.01.2022</u>	<u>01.12.2022</u>	<u>Бондаренко Е.С.</u>	<u>Отчет</u>	<u>РРП</u>
<b>2.</b>	<b>Поддержано направление заявок от Томской области на организацию на территории Томской области не менее 12 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (нарастающим итогом)</b>	<b>01.01.2019</b>	<b>01.12.2024</b>	<b>Важова Л.В.</b>	<b>С 2019 по 2024 гг. организовано 12 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ».</b>	<b>РРП</b>
<b>2.1.</b>	<b>Утверждены (одобрены, сформированы) документы, необходимые для оказания услуги (выполнения работы)</b>		<b>31.07.2019</b>	<b>Дорошенко М.В.</b>	<b>Заявка</b>	<b>РРП</b>
2.1.1.	Сбор заявок от областных государственных учреждений культуры Томской области, органов местного самоуправления муниципальных образований Томской области на организацию онлайн-трансляций мероприятий,	01.01.2019	31.07.2019	Дорошенко М.В.	Заявки	РРП

	размещаемых на портале «Культура.РФ»					
<b>2.2.</b>	<b>Для оказания услуги (выполнения работы) подготовлено материально-техническое (кадровое) обеспечение</b>		<b>15.11.2019</b>	<b>Дорошенко М.В.</b>	<b>Приказ ОГАУК «Томская областная государственная филармония» «Об организации трансляций на портале «Культура.РФ»</b>	<b>РРП</b>
2.2.1.	Назначение ответственного за подготовку материально-технической базы для проведения онлайн-трансляций	01.01.2019	15.11.2019	Дорошенко М.В.	Приказ ОГАУК «Томская областная государственная филармония» «Об организации трансляций на портале «Культура.РФ»	РРП
<b>2.3.</b>	<b>Услуга оказана (работы выполнены)</b>		<b>01.12.2019</b>	<b>Дорошенко М.В.</b>	<b>Приказ ОГАУК «Томская областная государственная филармония» «Об организации трансляций на портале «Культура.РФ»</b>	<b>РРП</b>
2.3.1.	Организация онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на онлайн портале «Культура. РФ»	01.01.2019	01.12.2019	Дорошенко М.В.	Приказ ОГАУК «Томская областная государственная филармония» «Об организации трансляций на портале «Культура.РФ»	РРП
<b>2.4.</b>	<b>Предоставлен отчет</b>		<b>01.12.2019</b>	<b>Дорошенко М.В.</b>	<b>Отчет</b>	<b>РРП</b>
2.4.1.	Предоставление отчета о проведенных мероприятиях	01.01.2019	01.12.2019	Дорошенко М.В.	Отчет	РРП
<b>2.5.</b>	<b>Утверждены (одобрены, сформированы) документы, необходимые для оказания услуги (выполнения работы)</b>		<b>31.07.2020</b>	<b>Дорошенко М.В.</b>	<b>Сводная заявка от Томской области на организацию онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ», направленная в Минкультуры России</b>	<b>РРП</b>
2.5.1.	Сбор заявок от областных государственных учреждений культуры Томской области, органов местного самоуправления муниципальных образований Томской	01.01.2020	31.07.2020	Дорошенко М.В.	Заявки	РРП



	области на организацию онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ»					
2.6.	<b>Для оказания услуги (выполнения работы) подготовлено материально-техническое (кадровое) обеспечение</b>		<b>15.11.2020</b>	<b>Дорошенко М.В.</b>	<b>Приказ ОГАУК «Томская областная государственная филармония» «Об организации трансляций на портале «Культура.РФ»</b>	<b>РРП</b>
2.6.1.	Назначение ответственного за подготовку материально-технической базы для проведения онлайн-трансляций	01.01.2020	15.11.2020	Дорошенко М.В.	Приказ ОГАУК «Томская областная государственная филармония» «Об организации трансляций на портале «Культура.РФ»	РРП
<b>2.7.</b>	<b>Услуга оказана (работы выполнены)</b>		<b>01.12.2020</b>	<b>Дорошенко М.В.</b>	<b>Приказ ОГАУК «Томская областная государственная филармония» «Об организации трансляций на портале «Культура.РФ»</b>	<b>РРП</b>
2.7.1.	Организация онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на онлайн портале «Культура. РФ»	01.01.2020	01.12.2020	Дорошенко М.В.	Приказ ОГАУК «Томская областная государственная филармония» «Об организации трансляций на портале «Культура.РФ»	РРП
<b>2.8.</b>	<b>Предоставлен отчет</b>		<b>01.12.2020</b>	<b>Дорошенко М.В.</b>	<b>Отчет</b>	<b>РРП</b>
2.8.1.	Предоставление отчета о проведенных мероприятиях	01.01.2020	01.12.2020	Дорошенко М.В.	Отчет	РРП
<b>2.9.</b>	<b>Утверждены (одобрены, сформированы) документы, необходимые для оказания услуги (выполнения работы)</b>		<b>31.07.2021</b>	<b>Дорошенко М.В.</b>	<b>Сводная заявка от Томской области на организацию онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ», направленная в Минкультуры России</b>	<b>РРП</b>
2.9.1.	Сбор заявок от областных государственных учреждений культуры Томской области, органов местного самоуправления муниципальных образований Томской области на организацию	01.01.2021	31.07.2021	Дорошенко М.В.	Заявки	РРП

	онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ»					
<b>2.10.</b>	<b>Для оказания услуги (выполнения работы) подготовлено материально-техническое (кадровое) обеспечение</b>		<b>01.12.2021</b>	<b>Дорошенко М.В.</b>	<b>Приказ ОГАУК «Томская областная государственная филармония» «Об организации трансляций на портале «Культура.РФ»</b>	<b>РРП</b>
2.10.1	Назначение ответственного за подготовку материально-технической базы для проведения онлайн-трансляций	01.01.2021	15.11.2021	Дорошенко М.В.	Приказ ОГАУК «Томская областная государственная филармония» «Об организации трансляций на портале «Культура.РФ»	РРП
<b>2.11.</b>	<b>Услуга оказана (работы выполнены)</b>		<b>01.12.2021</b>	<b>Дорошенко М.В.</b>	<b>Приказ ОГАУК «Томская областная государственная филармония» «Об организации трансляций на портале «Культура.РФ»</b>	<b>РРП</b>
2.11.1	Организация онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на онлайн портале «Культура. РФ»	01.01.2021	01.12.2021	Дорошенко М.В.	Приказ ОГАУК «Томская областная государственная филармония» «Об организации трансляций на портале «Культура.РФ»	РРП
<b>2.12.</b>	<b>Предоставлен отчет</b>		<b>01.12.2021</b>	<b>Дорошенко М.В.</b>	<b>Отчет</b>	<b>РРП</b>
2.12.1	Предоставление отчета о проведенных мероприятиях	01.01.2021	01.12.2021	Дорошенко М.В.	Отчет	РРП
<b>2.13.</b>	<b>Утверждены (одобрены, сформированы) документы, необходимые для оказания услуги (выполнения работы)</b>		<b>31.07.2022</b>	<b>Дорошенко М.В.</b>	<b><u>Заявки</u></b>	<b>РРП</b>
2.13.1	Сбор заявок от областных государственных учреждений культуры Томской области, органов местного самоуправления муниципальных образований Томской	01.01.2022	31.07.2022	Дорошенко М.В.	Заявки	РРП

	области на организацию онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ»					
<b>2.14.</b>	<b>Для оказания услуги (выполнения работы) подготовлено материально-техническое (кадровое) обеспечение</b>		<b>01.12.2022</b>	<b>Дорошенко М.В.</b>	<b>Приказ ОГАУК «Томская областная государственная филармония» «Об организации трансляций на портале «Культура.РФ»</b>	<b>РРП</b>
2.14.1	Назначение ответственного за подготовку материально-технической базы для проведения онлайн-трансляций	01.01.2022	15.11.2022	Дорошенко М.В.	Приказ ОГАУК «Томская областная государственная филармония» «Об организации трансляций на портале «Культура.РФ»	РРП
<b>2.15.</b>	<b>Услуга оказана (работы выполнены)</b>		<b>01.12.2022</b>	<b>Дорошенко М.В.</b>	<b>Приказ ОГАУК «Томская областная государственная филармония» «Об организации трансляций на портале «Культура.РФ»</b>	<b>РРП</b>
2.15.1	Организация онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на онлайн портале «Культура. РФ»	01.01.2022	01.12.2022	Дорошенко М.В.	Приказ ОГАУК «Томская областная государственная филармония» «Об организации трансляций на портале «Культура.РФ»	РРП
<b>2.16.</b>	<b>Предоставлен отчет</b>		<b>01.12.2022</b>	<b>Дорошенко М.В.</b>	<b>Отчет</b>	<b>РРП</b>
2.16.1	Предоставление отчета о проведенных мероприятиях	01.01.2022	01.12.2022	Дорошенко М.В.	Отчет	РРП
<b>2.17.</b>	<b>Утверждены (одобрены, сформированы) документы, необходимые для оказания услуги (выполнения работы)</b>		<b>31.07.2023</b>	<b>Дорошенко М.В.</b>	<b>Заявки</b>	<b>РРП</b>
2.17.1.	Сбор заявок от областных государственных учреждений культуры Томской области, органов местного самоуправления муниципальных образований Томской области на организацию онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ»	01.01.2023	31.07.2023	Дорошенко М.В.	Заявки	РРП

<b>2.18.</b>	<b>Для оказания услуги (выполнения работы) подготовлено материально-техническое (кадровое) обеспечение</b>		<b>01.12.2023</b>	<b>Дорошенко М.В.</b>	<b>Приказ ОГАУК «Томская областная государственная филармония» «Об организации трансляций на портале «Культура.РФ»</b>	<b>РРП</b>
2.18.1.	Назначение ответственного за подготовку материально-технической базы для проведения онлайн-трансляций	01.01.2023	15.11.2023	Дорошенко М.В.	Приказ ОГАУК «Томская областная государственная филармония» «Об организации трансляций на портале «Культура.РФ»	РРП
<b>2.19.</b>	<b>Услуга оказана (работы выполнены)</b>		<b>01.12.2023</b>	<b>Дорошенко М.В.</b>	<b>Приказ ОГАУК «Томская областная государственная филармония» «Об организации трансляций на портале «Культура.РФ»</b>	<b>РРП</b>
2.19.1.	Организация онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на онлайн портале «Культура. РФ»	01.01.2023	01.12.2023	Дорошенко М.В.	Приказ ОГАУК «Томская областная государственная филармония» «Об организации трансляций на портале «Культура.РФ»	РРП
<b>2.20.</b>	<b>Предоставлен отчет</b>		<b>01.12.2023</b>	<b>Дорошенко М.В.</b>	<b>Отчет</b>	<b>РРП</b>
2.20.1.	Предоставление отчета о проведенных мероприятиях	01.01.2023	01.12.2023	Дорошенко М.В.	Отчет	РРП
<b>2.21.</b>	<b>Утверждены (одобрены, сформированы) документы, необходимые для оказания услуги (выполнения работы)</b>		<b>31.07.2024</b>	<b>Дорошенко М.В.</b>	<b>Заявки</b>	<b>РРП</b>
2.21.1.	Сбор заявок от областных государственных учреждений культуры Томской области, органов местного самоуправления муниципальных образований Томской области на организацию онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ»	01.01.2024	31.07.2024	Дорошенко М.В.	Заявки	РРП
<b>2.22.</b>	<b>Для оказания услуги (выполнения работы) подготовлено материально-техническое (кадровое) обеспечение</b>		<b>01.12.2024</b>	<b>Дорошенко М.В.</b>	<b>Приказ ОГАУК «Томская областная государственная филармония» «Об организации трансляций на портале «Культура.РФ»</b>	<b>РРП</b>

2.22.1.	Назначение ответственного за подготовку материально-технической базы для проведения онлайн-трансляций	01.01.2024	15.11.2024	Дорошенко М.В.	Приказ ОГАУК «Томская областная государственная филармония» «Об организации трансляций на портале «Культура.РФ»	РРП
<b>2.23.</b>	<b>Услуга оказана (работы выполнены)</b>		<b>01.12.2024</b>	<b>Дорошенко М.В.</b>	<b>Приказ ОГАУК «Томская областная государственная филармония» «Об организации трансляций на портале «Культура.РФ»</b>	<b>РРП</b>
2.23.1.	Организация онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на онлайн портале «Культура. РФ»	01.01.2024	01.12.2024	Дорошенко М.В.	Приказ ОГАУК «Томская областная государственная филармония» «Об организации трансляций на портале «Культура.РФ»	РРП
<b>2.24.</b>	<b>Предоставлен отчет</b>		<b>01.12.2024</b>	<b>Дорошенко М.В.</b>	<b>Отчет</b>	<b>РРП</b>
2.24.1.	Предоставление отчета о проведенных мероприятиях	01.01.2024	01.12.2024	Дорошенко М.В.	Отчет	РРП

ПРИЛОЖЕНИЕ №2  
к паспорту регионального проекта  
«Цифровая культура»

**МЕТОДИКА**  
**расчета дополнительных показателей регионального проекта**

№ п/п	Методика расчета	Базовые показатели	Источник данных	Ответственный за сбор данных	Уровень агрегирования информации	Временные характеристики	Дополнительная информация
<i>(наименование показателя и единица измерения)</i>							
1.							
2.							
3.							